

Grand Mécène de la Cinémathèque française depuis 2010 pour l'ensemble de sa programmation, la Banque Neuflize OBC soutient l'exposition-phare du printemps, « Tim Burton », qui se tiendra du 7 mars au 5 août 2012. Elle conforte ainsi sa position de mécène de référence dans le domaine des arts visuels.

C'est avec une fierté et un enthousiasme renouvelés que la Banque Neuflize OBC s'associe à la première rétrospective européenne consacrée à l'un des réalisateurs américains les plus inspirés, Tim Burton. Après sa présentation au MoMa de New York qui fut un succès historique avec plus de 800 000 visiteurs, l'exposition fera découvrir au public parisien le talent unique de ce cinéaste qui a bousculé les genres hollywoodiens et donné un nouveau souffle au cinéma contemporain. Entre films, dessins, peintures, photographies, maquettes, costumes et figurines, elle présente les différentes facettes de l'œuvre de l'un des rares cinéastes dont le travail a influencé non seulement une génération de jeunes réalisateurs, mais aussi d'artistes et de graphistes.

Banquier de convictions, Neuflize OBC est forcément sensible à cette exposition qui donne un accès inédit à l'œuvre protéiforme de cet artiste original, jusqu'ici plus connu pour son travail à l'écran, et illustre ainsi le regard singulier et profondément novateur qu'elle porte sur un monde en mouvement.

Dans le prolongement de son soutien à de précédentes expositions, la Banque Neuflize OBC s'est engagée depuis 2010 en tant que Grand Mécène de la Cinémathèque française, illustrant ainsi une nouvelle fois ses liens historiques avec le 7^e art.

Banque de référence dans le financement de la production cinématographique et audiovisuelle, Neuflize OBC développe des actions de mécénat qui conjuguent valorisation du patrimoine hérité et constitution du patrimoine de demain.

Reconnue Grand Mécène de la culture par le ministère de la Culture et de la Communication en 2009, Neuflize OBC ne pouvait que soutenir une institution qui abrite, restaure et met en valeur le patrimoine cinématographique et dont les expositions, en montrant à la fois les richesses de ses fonds et les liens entretenus par le cinéma avec les autres arts, mêlent patrimoine, création contemporaine et 7^e art, trois thématiques chères à sa politique de mécénat.

Fidèle à ses clients comme à ses partenaires, Neuflize OBC inscrit toujours ses choix de mécénat dans la durée, à l'instar des relations qu'elle entretient avec ses clients. C'est donc tout naturellement qu'elle s'est engagée à apporter son concours à la Cinémathèque française pendant 5 ans pour l'ensemble de sa programmation, prolongeant ainsi naturellement son engagement auprès des professionnels de l'industrie cinématographique et confirmant sa position d'acteur incontournable du secteur culturel en France.

Un banquier mécène...

Neuflize OBC, l'un des leaders de la banque privée en France, est souvent cité comme une référence en matière de mécénat culturel, notamment dans le domaine des arts visuels. Son champ d'intervention comprend des partenariats avec de prestigieuses institutions, tant pour des expositions que pour des événements artistiques majeurs, des festivals, des biennales et des prix. Ses choix s'organisent autour de soutiens à la création, comme de concours à la mise en valeur du patrimoine.

Un mécénat en adéquation avec les valeurs d'une banque privée...

Les actions menées par Neuflize OBC sont la preuve d'un engagement mené de façon rigoureuse et durable en faveur d'initiatives pointues et créatives qu'elle juge de qualité. Elles reflètent également l'adéquation d'un des leaders de la banque privée en France avec ses clients et ses relations, notamment auprès de familles issues du tissu industriel français et souvent amateurs d'art, ou de professionnels du secteur du cinéma et de la communication, sur tout le territoire.

Un mécénat décliné par le Groupe en France...

Neuflize OBC partage en outre ses engagements dans le domaine artistique avec sa filiale d'assurance vie, Neuflize Vie, qui a choisi de concentrer ses actions sur l'image contemporaine, photographique et vidéographique, au travers de soutiens multiformes, comme par exemple son engagement pérenne auprès du Jeu de Paume et de la MEP.

Des exemples d'actions pour 2012 :

Pavillon Neuflize OBC, laboratoire de création du Palais de Tokyo, Prix du Dessin Contemporain Fondation Daniel et Florence Guerlain (mars 2012), Monumenta 2012, Daniel Buren (mai-juin 2012), Nuit européenne des Musées, Direction Générale des patrimoines, (mai 2012), Institut Néerlandais, FIAC (octobre 2012), Forum d'Avignon (novembre 2012), Festival de Cinéma européen des Arcs (décembre 2012)...

Contact Neuflize OBC

Carole Tournay (Responsable mécénat et événements) : 01 56 21 79 53
carole.tournay@fr.abnamro.com